上海畫報

中華郵政特准掛號立劵之報紙
每三日出一張售大洋四分

第五五六期

◘女蘇灘家周美虹女士◘（丹翁藏）

▲廣告刊例
[illegible]

▲本報價目
[illegible]

法學博士鄂森大律師受任上海畫報常年法律顧問通告

本律師茲受上海畫報委爲常年法律顧問、嗣後如有侵害其營業及一切法益者、本律師有依法保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六六一

法學博士鄂森大律師受任錢芥塵君常年法律顧問通告

嗣後關於錢君名譽及一切法益本律師當依法盡保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六六一

南京釜仁巷新馬路懸園街口

首都

本飯店地點適中・交通便利・房居寬敞・油漆一新・光線格外充足・空氣愈覺流通・佈置一切・改良完善・侍役周到・招待殷勤・新置銅鐵床・應用器具・特聘名庖・精治膳食・大廳禮堂・喜慶租用・燈綵齊全・房間大小・後有花園・布置更精新・張伊始・定價低廉・隨床被褥・不另取資・包月優待・如蒙惠顧・竭誠歡迎・

電話・城内一五七四號・

印刷界報館書局注意

價廉物美當日取件

精製
照相銅版
照相鋅版
三色銅版
電鍍銀相
黃銅招牌
幻燈影片

華美照相製版分公司

[illegible]電話三四〇三二
[illegible]電話六二九九六

南宮魏朝宗增例

朝衣脫去業桑麻・陋巷深居爲避譁・遂日惟呼柴米貴・且增潤例作生涯・雪仗妻其欲曉天・對爐摸膝不成眠・家居僻野無人到・聊寫青山易粥饘・

花卉例每方尺二元、斗方摺扇按方尺計、

山水例照花卉例加倍、

字　例榜書每方尺二元、逾尺遞增、對聯四尺四元、五尺五元、篆書加倍、堂幅四尺四元、三尺三元、屏條照堂幅加倍、斗方摺扇均一元、壽屏碑、誌字、以方寸爲度、每百字十元、不及百字者、按百字計、

篆刻例石章每字一元、牙章二元、

潤金先惠・隨價加一・餘件函商・

外地匯款、須行掛號、

收件處北平東城大佛寺中華書會長林會學　河北南宮縣魏家莊魏宅

戒煙新藥

比衆不同 王道無毒

▲功效▼ 斷癮迅速 戒時舒服 費錢無多 後患永絕

▲價目▼ 大瓶兩元 中瓶一元 小瓶半元

清血健身水

經售處 正威大藥房（永安公司西邊街） 方九霞銀樓（法界小東門口） 慶雲興銀樓（虹口中虹橋堍）

總發行 法界西門路醒五坊 威豊公司

□中國步行團成立紀念 （黃警頑贈）

該團定二十日出發、由津浦路北上、先經東三省再轉西北、團員有謝頤生、婁君俠・莊學本、許增祥・樂逢新、姜錫傑、劉漢儒諸君、

□「大華」清歌豔舞記 （梅生）

月之八日、上海婦女會爲該會義務學校及醫院籌款、假大華飯店舉行茶舞會、門劵每冊十張、售廿元、以半數與大華、會中收到各處捐贈物件甚多、作獎劵贈品、頭獎大銀花插爲一西婦所得、樂不可支、加入表演者、有西洋男女之舞蹈、女半裸其體、姿態及肌肉甚美、作豔情之舞、殊佳妙、梅彭二女士之清歌、極盡抑揚頓挫之能事、即奏樂之西人亦表示其讚美之意、海上名媛幾全體出席、愚所識者、譚雅聲夫人唐瑛顏雅清徐霞清諸女士均在、譚雅聲夫人此次爲該會盡力甚多、除推銷門劵外、復在會中代售獎劵、成績甚佳、是日衣銀緞絲絨之衣、美麗華貴、爲會場生色不少也、愚先一日約居士風王削歌兩兄伉儷、惟在會中僅晤居兄、與愚同往者、名畫家潘玉良女士及王濟遠先生、潘女士去年自意大利歸來、且旅法甚久、於跳舞甚有經驗、偶加批評、言極中肯也、

□名伶荀慧生近影（舍予攝）

□名女伶沈豔琴之便裝□

□日京皇宮一角（黃天鵬攝寄）

□張蔭梧嚴禁私奔 （摩靈）

□便衣隊嚴密檢查

北平市長張蔭梧、近來對於社會問題、極端注意、本報前記張之新婚法律、謂新婚者須於事前至警署報告、如被認可、始可舉行云云、今張氏於制止男女間不良之結合外、復令警署組織一種私奔檢查隊、嚴厲制止青年男女、因一時淫慾、而逕行私奔、蓋北平以歷史關係、社會勢力、仍爲舊習慣所支配、即以婚姻論、舊式父母之命、媒妁之言、仍占據一大部份、所謂戀愛自由、或者自喊、而爲之父母者、仍壓迫如故、故北平城中、青年男女、因婚姻問題、而逃亡者、不可勝計、張氏對於私奔苟合、本極反對、今有鑒於此、已諭令警署組織便衣檢查隊、分佈於車站旅舍之內、遇有可疑之男女、即上前盤問、如非正式夫婦、即予扣留、是以一般侈談自由戀愛之男女、大感不便矣、

□小報告 三星舞台此次重光、聞頗得力于某女士、蓋女士于各方面、均有相當之聯絡、而執照之發給、則全係女士一言之力、聞三星方面、曾以鈔洋二千元爲酬、女士拒不受、乃盡其價購一鑽戒以相贈云、（莉）

□花國春信 ㈠ （黃粱夢自東京寄）

法京巴黎夙有天下花都之稱、扶桑三島昔有世界花國之譽、巴黎水晶宮之天魔舞、雖天朝使者亦動凡思、三島溫柔鄉之無遮大會、竟使上國學士盡墮脂粉地獄、事雖可慨、情實頑艷、際玆大地回春萬卉爭妍之時、花國音信、亦華土人士所樂聞乎、世人之嘗花國者曰、世界第一賣淫國、實不足據爲信史、特某國臣民、對性之觀念、較爲解放、每等閒視之耳、且以神女爲生者、亦衹限於最下賤之一階級、大都官許之教坊、分爲二種、一爲「藝妓屋」、猶故京之淸吟小班、海上之長三堂子、長歌舞、能絲竹、侍客侑酒、而不賣身、屋不留髡、故無定例、惟對熟客、以交情旣深、則可於待合室（專供野合之所）野宿、所費不貲、乃士大夫與富商豪賈之娛樂所也、一爲「女郎屋」、猶故京之茶室下處、海上之淌白野雞、但會淫辭小曲、專操皮肉生涯、所居曰遊廓、聚居一處、無事不能招搖過市、若北京遊戲場之弔膀、上海四馬路之拉客也、惟每晚皆接數客以上、是可異耳、至若早稻田等處賣淫婦（私倡）、橫濱專迎外賓之酌婦、則個中祕戲、不勝書矣、

□日本東京驛前（黃天鵬攝寄）

南京最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

藝術照相

光藝照相館

南京路跑馬廳對面

近代大書家鄭孝胥先生十五年前之象 (黃警頑贈)

陽花朔誌慶

(丹翁)

今朝·何幸·慶花朝·
不吃·湯糰·吃麵條·
前後·同時·堪利用·
春燈·才上·又元宵·
安得·百花·生日生·
驚才·絕艷·受歡迎·
乾坤·旋轉·非容易·
肯負·提前·攬揆·情·

張惠長將任航空部長

(三)

航空署本隸屬於軍政部、然我國今日之航空事業、尚在萌芽時代、不有當部、不足以盡提倡之責、聞航空署長張惠長氏、曾有建議將航空署改爲航空部之說、良以由署改部、於行政上可以減少若干拘束、且範圍既廣、於擴充上又得不少便利、此就實際上言、若依照成規、則海軍設部、鐵道設部、均有例可援、可見航空部之並非創舉也、查航空署之飛機隊、年來參加討逆諸役、均勞苦功高、即最近討唐(生智)一役、正值反動勢力氣燄萬丈之際、飛機隊之偵察敵情、運輸物品、散發傳單等、在在均予國軍以無上之便利、此外尚有軍餉之發給、則當津浦隴海兩路截斷之際、全軍士卒、莫不引頸而望、而高可盈尺之中國銀行鈔票、陸續由飛機運至前方、是以將士用命、唐部一[illegible]振、聞國府有鑒於此、爲酬庸計、已有允[illegible]表示、一俟接洽就緒、不久即可發表、[illegible]長席、仍屬諸張惠長 蓋張於擴充航[illegible]來重、極有把握、而學識豐富 尤爲蔣主席所器、果爾則實現之期、當在不遠也、

松江女中旅行海甯觀潮 (黃經芳攝黃警頑贈)

躺下來罷

(空我)

雖然這樣大的一個地球、但是一個人站在地面上的時候、兩隻脚的脚印、只多不過占了一方尺的地方、如果人人所需要的、只有這一方尺之地、我想地球上會眞天下太平了、一個人站在地面上、如果沒有人推他一他、他是決不會跌倒的、除非他病得利害、或者老得利害、要說是平空會跌倒、誰也不相信、

然而我們有時站在高樓上看馬路、明明這時脚下所踏的方尺之地、仍舊平坦得像平地上一樣、然而我們總覺搖搖欲墮十分嚇怕了 —而且也許因這嚇怕、就眞的會跌了下去、送掉性命、

本來一個人在地球上所需要的站着的方尺之地、是一樣平坦的、這地的本身決不會推你擠你、何以高了一點、就會危險呢、這就因爲心虛、心何以要虛、就因高了一點的緣故、所以高了一點、就不能站着、最好是躺了下來安穩些、然而那所占的、就不止方尺之地了、……

(右圖張鳳貞女士、留美霍金斯大學研究院、習政治、與弟張沅長君在美校中宿舍前合影、)

姊弟同學 (黃警頑贈)

「梵落特籠」之新組織

(微微)

海上將又多一處消遣地

消遣之地、莫多於上海、屬於游藝者、則有影戲院、京戲館、大世界式之各種游藝場、跳舞場則東西林立、夜夜如痴如狂、申園明園逸園之跑狗場、則人亦趨之若鶩、屬於運動者則有中華足球會西人足球會之足球賽、西人青年會中華籃球房之籃球賽、及排球網球等等、最近法租界又有中央運動場之開幕、專賽西班牙式之回力球、開幕之日、人山人海、回力球運動固甚有味、惟純屬專門之職業運動家、欲求普及持久、恐非易易、且數人博彩、或爲識者所不取、乃有法人白郎脫者、集資將建一「梵落特籠」於滬西海格路、「梵落特籠」者、爲英語「Velodrome」之譯音、意卽脚踏車賽跑之場、場佔地二十餘畝、計劃中之建築、四周可容座客一萬人、跑道之中、則設會員之雅座、並建有網球場籃球房跳舞場等等、其建築之閎偉、自必可觀也、跑道上除專賽脚踏車及機器脚踏車外、亦可作滑冰及跳舞之用、據云此場絕對不准賭博、純粹供給脚踏車比賽之用、主其事者、現設辦事處於四川路七十二號、徵求强壯之中國青年、加入練習、除義務教授各種技術外、並有相當之津貼、以備他日學成應用、惟鄭差則一概不收、聞定四月一日開幕、

凌小姐和她的好伴 (華奇庭攝黃警頑贈)

北平男女合演第一聲

(蓮君)

北平除堂會及演義務戲外、各劇場無男女合演者、前年有人發起、擬假開明劇院組織乾坤社、男女合演、爲伶界中一部人所反對而未成、頃雪艷琴與斌慶社俞振廷合作、邀郭仲衡、侯喜瑞、王文源、孫毓堃、朱素雲、裘桂仙、曹二庚、陳富瑞、(以上男角)劉又萱、雪艷舫、(以上女角)出演廣德樓、已於廢曆正月一日開幕 實北平劇場打破男女不合演之第一聲也、

安南苗人之加冕禮 (蕭振瀛寄黃警頑贈)

雪花膏中的極品
無敵牌蝶霜

維他命 麥精魚肝油

九星公司出品……

有純淨與含幾怪兩種

本品係根據最新科學提取北方所產大麥之精華及植物中所含之純粹維他命和入二百四十倍之鱉魚肝油調製而成為培補先天滋養身體強固筋骨調理病後助長發育維護健種兼有補肺平氣除痰鎮咳止嗆定喘殺菌治癆之功凡患喘咳肺癆諸般肺病服之立愈也

（純淨 含幾怪）每瓶一元二五角 半打

上海中西大藥房經理

好運道香烟

上海華達烟草公司出品

□緊要啟事　荀慧生特刊、因本期籌備不及、准下期十五日出版、內容有荀伶抵滬時及在滬最近所攝之影、及小留香館新劇之各種劇照、文字則有小留香館之劇本多種、俱甚名貴、幸讀者注意、

□送世界女性和平運動導師劉仁航先生萬里南行

（阮肇東）

—吾南洋女同胞其一致歡頌與擁戴—

民國十五年秋、歸自南洋、道經海上、在黃警頑先生處、得讀東方大同學案一書、精深淵博、今古無匹、誠曠代名著也、自後雖再渡南洋、遠別故國、然對於著者劉仁航先生、猶深冀其一本博愛天性、與世界大同之觀念、更有發見、造福人羣、果也劉先生研究益深、運動益力、天下泰平書、又一名著、乃與世人相見、其所徵引者、皆中外史實、所根據者、皆爲各種科學、故其主張建設世界女性大同聯邦、實現人類永久和平　人眷爲之讚頌不置、奉爲和平經典、蓋此主義之發見、將引起世界根本變化、而躋人類於大同境域、心向往之、不間旦夕、今年秋末、又自南洋歸來、知劉先生所倡學說、益深入人心、男女信徒、幾遍天下、世界女性政府、其將實現乎、某日、以黃警頑先生之引見、見先生於上海覺林、座中有黃齊生、蕭季圃、劉穗九、劉夢仙諸先生、皆心儀先生學說者、先生道貌岸然、心懷曠遠、述其女性政府主義發明之經過、浩瀚偉大、如聆天音　座中人皆起敬、宜乎其爲曠代大師也、今者劉先生本斯主義、作實際運動、遠及歐美日本、并道出南洋、吾甚喜之、吾南洋女同胞、亦得一聆天音也、今之世界、猶操諸男性手中、縱橫暴戾、不惜殘殺、苦海茫茫、寧有止境、吾世界女性、寧忍而沈淪乎、南洋地處熱帶、社會進化、不及東西各國、女性同胞之地位與能力、亦爲之遜弱不少、然對於世界和平運動之責任、則亦豈可卸卻、不能卸卻、且有所不忍、自應羣起致力、共赴一途、今劉先生來、即世界和平使者之寵臨、女性政府實現之福星、吾女界同胞、其一致歡頌、一致擁戴、則此和平主義、女治運動、必能普及全世界、而有完全實現之一日、除函知舍親吳凱聲博士在國際聯盟會、努力宣傳外、今當劉先生之行、更贈一言、以示景仰、并爲吾南洋女同胞告、

□天上人間（一五五）

（張恨水）

第四回　掩面怕重來人間地獄　掉頭驚乍去紙上風波

回頭看時、卻是魏丹忱、他兩手插在西裝袴裡、腳一伸、將門踢將開來、他先笑道、我真猜不到今天下午會在家裡、周秀峯道、那是爲何、魏丹忱道、昨天我來找了你兩趟、你都不在家、

■請讀名家 ■小說筆記

□包天笑作
□非小說　一元
□黑海潮燈　八角
□懸琴小傳　一元
□降孃痛語　二角
□未來世界　四角
□犧牲　四角
□情波記　二角

□李涵秋作
□涵秋筆記　二冊一元二角
□琵琶怨　二角
□蝶蝶影　四角
□雙花記　二角
□雙鵑血　五角
□瑤瑟夫人　三角

□畢倚虹作
□黑暗上海　三元

□陳冷血作
□俠客談　四角

□張秋蟲作
□銀海新潮　四角

□龐獨笑作
□紅脂識小錄　六角

□張丹斧作
□拆白黨　三角

□葉楚傖作
□新小說　八角

□沈泊塵作
□百美圖　一元二角

□張春帆作
□九尾龜十二冊　七元八角

上海畫報館發行

亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡穢觸之處、如垃圾桶內、痰盂之中、都爲病菌產生之所・用亞林防疫水、則可殺菌除臭・

上海四馬路五洲大藥房發行

名書畫家林實馨先生篆刻文曰林華之印實馨長壽

閩縣林實馨己巳增例

樂農賣藝原多事誤我微名走舊京無日不呼柴米貴不增潤格作例生

文例一百六十元至二百元　書例花卉方尺三元　篆三元

字同之山水方尺六元　篆六元扇面詩鐘者格之

篆類每字二元

外地匯款行須掛號詳格函索住北京東城大傳零・

◀艾羅補腦汁▶

▲大號二元　▲小號一元二角半

中法藥房總經理

艾羅醫生特效良藥之一

◉奏效神速◉毫無流弊◉